



# TEORİ VE UYGULAMADA GÜZEL SANATLAR

**Editörler:**

**Doç. Dr. Oya ÇINAR KANIK**

**Dr. Öğr. Üyesi Nida Anıl KAZANÇ**





**TEORİ VE UYGULAMADA GÜZEL SANATLAR**

**Editörler: Doç. Dr. Oya ÇINAR KANIK, Dr. Öğr. Üyesi Nida Anıl KAZANÇ**

**Genel Yayın Yönetmeni: Berkan Balpetek**

**Kapak Tasarımı: Duvar Design**

**Yayın Tarihi: Aralık 2024**

**Yayıncı Sertifika No: 49837**

**ISBN: 978-625-5530-83-7**

© Duvar Yayınları

853 Sokak No:13 P.10 Kemeraltı-Konak/İzmir

Tel: 0 232 484 88 68

[www.duvar yayinlari.com](http://www.duvar yayinlari.com)

[duvarkitabevi@gmail.com](mailto:duvarkitabevi@gmail.com)

*\*Yayınevi ve editörler, yazarların belirtmiş olduğu görüş ve düşünceler ile doğabilecek etik ihlallerinin sorumluluğunu kabul etmekle yükümlü olmayıp kitapta yer alan yazıların sorumluluğu yazar(lar)ına aittir.*

**15. Bölüm.....243**

ÇAĞDAŞ SANATTA ALEGORİ VE AT İMGELEMİ

*Derya Aysun CANCAN*

**16. Bölüm.....263**

SOREN KIERKEGAARD ÖRNEKLEMİNDE *THE FRENCH DISPATCH*  
FİLMİNDE ÖLÜM-YAŞAM DİYALEKTİĞİ VE  
VAROLUŞUN ETİK-ESTETİK TEMSİLİ

*Ezgi TOKDİL*

**17. Bölüm.....290**

ULUSLARARASI DÜZEYDE YEREL YÖNETİMLERDE İKLİM VE  
ÇEVRE KONULARIYLA İLGİLİ İŞBİRLİĞİNİ GELİŞTİRMEK AMACIYLA  
YAPILAN SANATSAL ETKİNLİKLERİN ROLÜ  
(NUNAVİK VE NUUK BELEDİYELERİ ÖRNEĞİ)

*Mehmet Taragay AYÇE , Aşkın İnci SÖKMEN ALACA2*

**18. Bölüm.....316**

KONYA'DA BULUNAN HİTİT SU ANITLARININ SANATSAL AÇIDAN  
DEĞERLENDİRİLMESİ

*Murat TURGUT*

## 17. Bölüm

### ULUSLARARASI DÜZEYDE YEREL YÖNETİMLERDE İKLİM VE ÇEVRE KONULARIYLA İLGİLİ İŞBİRLİĞİNİ GELİŞTİRMEK AMACIYLA YAPILAN SANATSAL ETKİNLİKLERİN ROLÜ (NUNAVİK VE NUUK BELEDİYELERİ ÖRNEĞİ)

Mehmet Taragay AYÇE<sup>1</sup>  
Aşkın İnci SÖKMEN ALACA<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Doç. Dr., [mehmet.ayce@mudanya.edu.tr](mailto:mehmet.ayce@mudanya.edu.tr)

<sup>2</sup> Prof. Dr., [Incisokmen@gmail.com](mailto:Incisokmen@gmail.com)

## Özet

Günümüzde değişen şehircilik kavramı, 90'lı yıllardan itibaren başlayan teknolojik gelişmelerin iletişim dünyasına katkıları, bilinen belediyeçilik anlayışını değiştirmiş, bununla birlikte yapılan hizmetler yoluyla siyasi partilerin toplum tarafından iyi bir biçimde tanınmasına, böylelikle devlet yönetiminde söz sahibi olmasına neden olmuştur. Belediyelerin 2000'li yıllardan bu yana fen işlerinde olduğu gibi sosyal çalışmalarda yaptıkları atılımlar da Türkiye'de şehir yaşamının olumlu yönde değişimine, büyük şehirlerin nüfusun artmasına sebep olmuştur. Belediyeler tarafından hizmete sokulan sosyal tesisler, eğitim ve sanat merkezleri, meslek edindirme kursları şehir halkları tarafından oldukça rağbet görmektedir. Belediyelerin sanat ve sanatçıya verdiği destek şehirler arası destek ve iletişime yardımcı olduğu gibi ülkeler arası iletişimde de etkin bir rol oynamaktadır. Ülkemizde son yıllarda hızla artan kardeş şehir (Sister City) çalışmalarına hız verilmektedir. Bununla birlikte, Türk haklı tarafından haklarında fazla bilgi sahibi olunmayan kutup halkları İnuit toplumu son yıllarda ülkemizdeki akademisyenlerinde katkılarıyla tanınmaya başlamıştır. Orta Asya geleneksel Türk sembol ve sanatları açısından oldukça fazla benzerlik gösteren iki toplum bugüne kadar uzak yaşamış sadece isim olarak birbirlerini tanımışlardır. Kutuplar ile gelecek zamanda yapılabilecek sanayi ve ticari iletişim çalışmalarının her iki halk içinde olumlu olabileceği yapılan akademik ilişkilerde gündeme getirilmiştir. Bu bağlamda Kanada'nın kuzeyinde bulunan Nunavik Belediyesi ile Grönland Nuuk belediyeleri arasında yapılabilecek kardeş şehirler projesinin iki toplum arasında bir köprü kuracaktır. Eğitim, bilim, tasarım ve özellikle sanat bağlamında gündeme getirilmesi çalışmalarının uluslararası düzeyde yerel yönetimler işbirliğini geliştirmede önemli bir rol oynayacağı düşünülmektedir.

**Anahtar Kelimeler:** Tasarım, Sanat, Sosyal Belediyeçilik, Bilim, Kardeş Şehir

# **THE ROLE OF ARTISTIC ACTIVITIES IN IMPROVING COOPERATION ON CLIMATE AND ENVIRONMENTAL ISSUES IN LOCAL GOVERNMENTS AT AN INTERNATIONAL LEVEL (THE EXAMPLE OF NUNAVIK AND NUUK MUNICIPALITIES)**

## **Abstract**

Today, the changing concept of urbanism and the contributions of technological developments that started in the 90s to the world of communication have changed the known understanding of municipality, and have caused political parties to be well known by the society through the services provided, thus having a say in the state administration. The breakthroughs made by municipalities in social studies as well as science since the 2000s have led to a positive change in urban life in Turkey and an increase in the population of big cities. Social facilities, education and art centers, and vocational training courses put into service by municipalities are highly sought after by the people of the city. The support provided by municipalities to art and artists not only helps support and communication between cities, but also plays an active role in communication between countries. Sister City studies, which have increased rapidly in recent years in our country, are being accelerated. However, the Inuit community, a polar people about whom not much is known by the Turkish public, has begun to be recognized with the contributions of academics in our country in recent years. The two societies, which are very similar in terms of Central Asian traditional Turkish symbols and arts, have lived far away until today and have known each other only by name. It has been brought to the agenda in academic relations that industrial and commercial communication studies that can be carried out with the poles in the future may be positive for both peoples. In this context, the sister cities project that can be built between the Nunavik Municipality in the north of Canada and the Greenland Nuuk municipalities will build a bridge between the two communities. It is thought that the studies that should be brought to the agenda in the context of education, science, design and especially art will play an important role in improving the cooperation of local governments at the international level.

**Key Words:** Design, Art, Social Municipality, Science, Sister City

## KAYNAKÇA

- Al, H. (2008). Küreselleşme, Bölgeselleşme, Yerelleşme. F. N. Genç, A. Yılmaz, H. Özgür, & A. Y. Fatma Neval Genç (Dü.) içinde, *Dönüşen Kentler ve Değişen Yerel Yönetimler* (s. 89). Ankara, Türkiye: Gazi Kitabevi. Haziran 8, 2024 tarihinde alındı
- Arseven, C. E. (1937). *Şehircilik (Urbanizm)* (1. Baskı b.). İstanbul, Türkiye: Devlet Basımevi. Haziran 8, 2024 tarihinde alındı
- Ayçe, M. T., & Gün, H. (2022). Uluslararası İlişkilerde Bir İletişim Stratejisi Olarak Sanat Ve Tasarımın Kamu Kurumlarında Yararlanabilirliğinin Araştırılması Nunavut, Nunavik (Kuzey Kutbu) Ve Grönland Örneği. 2. Ö. Kongresi (Dü.) içinde (s. 2,3). İstanbul: 2. Örgütlerin Yönetimi Kongresi. Haziran 7, 2024 tarihinde alındı
- Baath, İ. İ. (2024). iklim sanatı, küratörlü. (C. Culture, Dü.) Climate Culture. Kasım 27, 2024 tarihinde alındı <https://www.climateculture.earth/contact>
- Beki, A. (2021). *Türkiye'de Sosyal Belediyecilik Uygulamaları* (1. Baskı b.). İstanbul, Türkiye: Üsküdar Üniversitesi Yayınları. Haziran 5, 2024 tarihinde alındı
- Bottomore, T. B. (2015). *Toplumbilim* (1. Baskı b.). (Ü. Oskay, Çev.) İstanbul, Türkiye: İnkılap Yayınevi. Mayıs 31, 2024 tarihinde alındı
- Çalışkan, S. (2019). Yerel Yönetimlerin Çevre Politikalarının Etkinliği: Ardahan Belediyesi. *Kent Kültürü ve Yönetimi Hakemli Elektronik Dergi*, 12(1), 44,45. Kasım 6, 2024 tarihinde alındı
- Erdem, İ. (2011). *Yerel Siyaset ve Belediyecilik* (3. Baskı b.). İstanbul, Türkiye: İlke Yayınları. Haziran 1, 2024 tarihinde alındı
- Göksu, T., Aydın, M., & Güney, M. S. (2009). Osmanlı Döneminde Yerel Yönetimler. V. K. Bilgiç, & V. K. Bilgiç (Dü.) içinde, *Değişik Yönleriyle Yerelleşme* (s. 12,13,14, 16). Ankara, Türkiye: Seçkin Yayınları. Haziran 8, 2024 tarihinde alındı
- Göymen, K. (2010). *Türkiye'de Yerel Yönetimler ve Yerel Kalkınma* (1. Baskı b.). İstanbul, Türkiye: Boyut Yayın Gurubu. Haziran 8, 2024 tarihinde alındı
- Kafesoğlu, İ. (2018). *Türk Milli Kültürü* (43.Baskı b.). İstanbul, Türkiye: Ötüken Yayınları. Mayıs 15, 2024 tarihinde alındı
- Karnıbüyük, M. (2019, Haziran 10). İklim, Coğrafi Konum, Yer Şekilleri Ve Denizlerin Siyasi. *Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 169,170. doi:DOI: 10.33905/bseusbed.558138
- Oğuz, E. S. (2011). Toplum Bilimlerinde Kültür Kavramı. *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 2(28), 125-127. 2022 tarihinde alındı

- Öktem, B. (2017). *Dünya Kenti Küresel Kent* (3. Baskı b., Cilt 1). (N. Ş. Örgen Uğurlu, Dü.) iSTANBUL, Türkiye: Örgün Yayınevi. Haziran 7, 2024 tarihinde alındı
- Özgür, H., & Parlak, B. (2006). *Avrupa Perspektifinde Yerel Yönetimler* (1. Baskı b.). Bursa, Türkiye: Alfa Aktüel. Mayıs 31, 2024 tarihinde alındı
- Öztaş, C., & Zengin, E. (2008). Yerel Yönetimler ve Kültür Hizmetleri. (D. Park, Dü.) *Sosyal Siyaset Konferansları Dergisi*(54), 157. Eylül 25, 2024 tarihinde alındı
- Öztürk, S. (2011). *Türkiye'de İletişim Sosyolojisinin Kaynakları* (1. Baskı b.). Ankara, Türkiye: Siyasal Kitabevi. Haziran 4, 2024 tarihinde alındı
- Özüpek, M. (2013). *Belediyelerde Halkla İlişkiler* (2. Baskı b.). Konya, Türkiye: Eğitim Kitabevi. Haziran 7, 2024 tarihinde alındı
- Paker, H. (2021). Ekolojik Dönüşüm İçin Kültür ve Sanat Türkiye'den Örnekler. *İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nın*, 7. Ekim 15, 2024 tarihinde alındı
- Parlak, C., & Partigöç, N. S. (2022). İklim Değişikliği ile Mücadelede Yerel Yönetimlerin Rolü: Yetki ve. (E. T. Üniversitesi, Dü.) *Dirençlilik Dergisi*, 2(6), 328,329. doi:10.32569/resilience.1210273
- Uğurlu, Ö. (2017). *Türkiye Perspektifinden Kent Söyleşi Çalışmaları* (3. Baskı b., Cilt 1). (N. Ş. Örgen Uğurlu, Dü.) İstanbul, Türkiye: Örgün Yayınevi. Haziran 7, 2024 tarihinde alındı
- Us, R. (2018). *Yerel Yönetimler* (2. Baskı b.). (H. Y. Kemal Görmez, Dü.) Ankara, Türkiye: Orion Kitabevi. Haziran 1, 2024 tarihinde alındı
- Uzunçarşılı Soydaş, A. (2010). *Kültürlerarası İletişim, Farklı Kültürel Ortamda Çalışma ve İletişim* (1. Baskı9-14,18 b.). İstanbul, Türkiye: Parşomen Yayıncılık. Haziran 2, 2024 tarihinde alındı
- Yavuz, U. G., & Yıldız, A. S. (2024, Haziran 25). Sanat Aracılığı ile Çevre Sorunlarına Bakışta Güncel Yaklaşımlar: Von Wong. *Yedi Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi*, 128, 129, 130. doi:10.17484/yedi.1471029
- Yıldırım, S. (2016). *Osman uryi Ergin'den Türk Belediyecilik ve Şehircilik Tarihi Üstüne Seçmeler* (2. Baskı b.). (M. B. Birliği, Dü.) İstanbul, Türkiye: Kültür Yayınları. Haziran 3, 2024 tarihinde alındı

### İnternet Kaynağı

- [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b8/Gorskii\\_04412u.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b8/Gorskii_04412u.jpg)(07.06.2024)
- <https://hbrturkiye.com/blog/kulturler-arasi-iletisim-icin-ipuclari>(07.06.2024)
- [www.etimolojiturkce.com/kelime/belediye](http://www.etimolojiturkce.com/kelime/belediye)(10.05.2024)
- <https://www.cografya.org.tr/2021/05/18/kent-ve-kentlesme/>(11.06.2024)
- [www.wwf.org.tr](http://www.wwf.org.tr) (18.09.2024)

[www.wcef2021.com/speaker/natan-obed/](http://www.wcef2021.com/speaker/natan-obed/)(18.10.2024)

<https://arel.edu.tr/kutup-arastirmalari-heyeti-inuit-konse-y-baskani-lisa-koperqualuk-ile-bir-araya-geldi/>(09.10.2024)

[www.rcinet.ca/eye-on-the-arctic/2020/04/27/covid-19-roundup-sweden-underestimated-number-of-deaths-more-cases-across-the-russian-arctic-copy/](http://www.rcinet.ca/eye-on-the-arctic/2020/04/27/covid-19-roundup-sweden-underestimated-number-of-deaths-more-cases-across-the-russian-arctic-copy/)(09.10.2024)

[www.kocaeli.bel.tr/tarihce.html](http://www.kocaeli.bel.tr/tarihce.html)(14.10.2024)

<https://ab.csb.gov.tr/iklim-degisikligi-afet-yonetimi-projesi-kapanis-konferansi-gerceklesti-haber-287020>(14.10.2024)

<https://bilecik.csb.gov.tr/cevre-ve-doga-temali-fotograf-sergisine-buyuk-ilgi-haber-239982>(15.10.2024)

<https://manhattanarts.com/important-art-exhibitions-that-raise-awareness-about-our-environment/>(15.10.2024)

## **Röportaj**

Lisa Qiluqqi Koperqualuk ile röportaj (18.09.2024)